

„Proviant für die Reise!“

KÖRPER-SEELE-GEIST-SINN

**SOMMERAKADEMIE**  
HEIDENREICHSTEIN **MOTTEN**  
WALDVIERTEL  
**26.5. – 2.9.2012** Leitung Dr. Alf Krauliz

The background of the poster features a wooden tower with a ladder. Silhouettes of people are shown in various positions: one person is climbing the ladder, two are sitting on the top platform, one is standing on the ground looking up, and another is standing on the ground with their hand to their forehead. The sky is a mix of orange, red, and white, suggesting a sunset or sunrise. The overall theme is one of adventure and outdoor activities.

QUANTENCOACHING  
SCHWEISSEN + SCHMIEDEN  
SCHAUSPIELWORKSHOPS  
IDEENFINDUNG + KREATIVITÄT  
PORTRAIT-FOTOWORKSHOP  
SCHAMANISMUS  
SELBSTHYPNOSE + TRANCE  
RADIÄSTHESIE  
DREHBUCHWERKSTATT  
BÜHNENKAMPF

[www.ideen-ei.com/sommerakademie](http://www.ideen-ei.com/sommerakademie)

**HAUS VOM FREUNDLICHEN SESSEL**

# 11. Sommerakademie Motten

Freude kommt auf – die Sommerakademie Motten geht in ihr nächstes Jahrzehnt! Sie hat zu ihren Highlights inhaltlich viel Neues ins Programm gepackt, das nützlich für die persönliche Reise sein kann. Vieles ist im Umbruch, im Kultur- und Wertewandel. Wir wollen unbeirrt unseren Weg gehen – aktiv und kreativ sein. Impulse aufnehmen, kritisch wach sein und die Balance zwischen Körper, Seele, Geist und Sinn finden.

Die Bühnenworkshops werden noch differenzierter - und erweitert! **Roland Düringer** gibt ein „**Funktionelles Schauspiel- und Lebenstraining**“, **Werner Brix** bringt „**Schauspiel auf die Leinwand**“ und **Nadja Maleh** startet mit ihrem Erfolgseminar „**Lust am Spielen**“ schon zu Pfingsten. Ein besonderes Zuckerl ist das Seminar „**Bühnenkampf für Theater und Film**“ mit Stuntwoman **Cornelia Dworak**. Apropos Film ... zur erprobten „**Drehbuchwerkstatt**“ mit **Vivien Bronner** kommt neu der Workshop „**SerientäterInnen - gemeinsames Entwickeln einer Fernsehserie**“ mit **Fritz Schindlecker**. Für den Workshop „**Menschenbilder - Das Geheimnis guter Portraitfotos**“ konnte der Profifotograf **Stefan Liewehr** gewonnen werden. **Elisabeth Wallner** führt uns mit „**Quantencoaching**“ in neue Möglichkeiten der Selbstheilung ein. Wir scheuen aber auch nicht die harte Realität: „**Erfolgs- und Finanzplanung**“ mit **Anton Zeiner** von der Donauuniversität Krems. Eine besondere Freude: die Schamanin **Sonia Emilia RainbowWoman** ist mit ihrem Workshop „**Vom Lied der Seele**“ wieder in Motten. **Leone Strizik** gibt mit ihrem Vortrag „**Zeitreise durch Ägypten**“ Einblick in Kulturen, Landschaften und gegenwärtige Entwicklungen im Land der Pharaonen. In der Heidenreichsteiner Stadtpfarrkirche wird die szenische Lesung mit Orgelmusik „**Apokalyptical**“ uraufgeführt. **Die Eröffnung der Sommerakademie findet am 6.6.2012 statt – mit Musik vom „Diknu Schneeberger Trio“, Kabarettist Werner Brix und einer Talkshow zum Thema „across.the.generations“.**

**Dank an die Förderer und Sponsoren**, die in Zeiten wie diesen konkret zeigen, dass ihnen unsere Sache am Herzen liegt!  
Auf nach Motten! Wo die Bäume mitunter Kopf stehen und die Hängematten in der Landschaft schaukeln. Auf einen schönen Sommer im Waldviertel!

**Alf Krauliz  
und das Team der  
Sommerakademie Motten**

## IMPRESSUM:

Herausgeber, Verleger, Medieninhaber:  
Dr. Alf Krauliz  
Motten 33, 3860 Heidenreichstein  
Produktion Folder: Ideenfindung Ei  
Redaktion: Sandra Zinterhof, Alf Krauliz  
Art Direction und Grafik:  
Sandra Zinterhof, sun\_d@aon.at  
Fotos + Bildmaterial: S. Zinterhof,  
Teilnehmer + Seminarleiter  
der Sommerakademie Motten,  
außer anders angegeben.



## Inhalt

### 6 Sinne

Allan Krupka - <b>Selbst-Hypnose und Trance</b>	11
<b>NEU!</b> Elisabeth Wallner - <b>Quantencoaching</b>	13
Karl M. Fitzka - <b>Angewandte Radiästhesie</b>	18
Margarita Zinterhof - <b>Angewandtes Mental- und Intuitionstraining</b>	20
Alf Krauliz - <b>Ideenfindung und Kreativität</b>	22
<b>WIEDER!</b> Sonia Emilia RainbowWoman - <b>Vom Lied der Seele - Schamanismus</b>	23

### Bühne

Nadja Maleh - <b>Schauspielworkshop - Lust am Spielen</b>	4
Vivien Bronner - <b>Drehbuchwerkstatt</b>	6
Erwin Kiennast - <b>Perform your Song</b>	10
Erwin Kiennast - <b>Hits for Kids</b>	10
<b>NEU!</b> Werner Brix - <b>Schauspiel auf der Leinwand</b>	12
<b>NEU!</b> Cornelia Dworak - <b>Bühnenkampf für Theater und Film</b>	16
<b>NEU!</b> Fritz Schindlecker - <b>SerientäterInnen</b>	25
Roland Düringer - <b>Die Rolle jenseits von Ego und Eitelkeit</b>	27

### Vorträge + Talks + Feste + Musik

Talk, Musik, Kabarett - <b>ERÖFFNUNG der 11. Sommerakademie Motten</b>	7
<b>TIPP!</b> Leone Strizik - <b>Vortrag: Zeitreise durch Ägypten</b>	8
<b>URAUFFÜHRUNG!</b> Apokalyptical	26

### Fahrten + Walks + Naturerlebnisse

<b>NEU!</b> Alf Krauliz, Reinhard Sprinzl - <b>Wir gehen in die Wälder</b>	17
Alf Krauliz, Robert Inghofer - <b>Mit dem Boot auf der Moldau</b>	19
Reinhard Sprinzl - <b>Abenteuercamp für Kinder</b>	21
<b>NEUE ROUTE!</b> Alf Krauliz, Martina Petrová - <b>Kulturfahrt über die Grenzen</b>	24
Alf Krauliz, Heinrich Dosedla - <b>Archäologiewalk</b>	28

### Arte/Scienza

Reinhard Sprinzl - <b>Schweißen und Schmieden</b>	5
<b>NEU!</b> Stefan Liewehr - <b>Menschenbilder - Portraitfotoworkshop</b>	9
Myriam Urtz - <b>Ton - Form - Feuer</b>	14
Barbara Brodegger - <b>Lebendiges Malen</b>	15
Wolfgang Eyb - <b>Silberschmuckworkshop</b>	29

### Business

<b>NEU!</b> Anton Zeiner - <b>Erfolgs- und Finanzplanung</b>	30
--	----

### Organisatorisches

Anmeldeformular	31
Allgemeine Geschäftsbedingungen	32
Anreise, Quartiere und Infos	33
Sponsoren und Partner	34/35

## Schauspielworkshop „Lust am Spielen!“

Seminarleitung: **Nadja Maleh** (Schauspielerin, Kabarettistin, Moderatorin, zahlreiche Engagements im Bereich Bühne/Film/TV, tourt regelmäßig mit ihren preisgekrönten Kabarettprogrammen „Flugangsthasen“ und „Radio-Aktiv“ durch den deutschsprachigen Raum)

Ein kreativ-witziges Schauspielseminar mit vielen spielerischen Elementen eröffnet 2012 den Reigen unserer Bühnenworkshops! Nach ihrem Motten-Debüt im Vorjahr ist Nadja Malehs Seminar bereits zum beliebten Sommerakademie-Klassiker geworden! Sie beweist, dass man den Weg zur Bühne im kreativen Prozess finden kann und mit gezieltem Training Begabungen herausfordert und fördert.

„Was tut der kreative Geist gerne? Er spielt! Und er lacht!“

Wir sind in Bewegung, geistig, stimmlich, körperlich – mit viel Spielfreude, Humor und Lust am Gestalten und Lernen! Manche sind Komikbegabungen, andere tief sinnig oder einfach so wie sie sind! Wir arbeiten prozessorientiert. Mittels Schauspielmethoden, Improvisationsspielen und Aufmerksamkeitsübungen kommen wir zu mehr Flexibilität, stimulieren Denken, Handeln und Ausdruck auf der Bühne.

Ein Seminar ohne Einschränkungen – für Einsteiger und Fortgeschrittene.

Bitte rechtzeitig anmelden.

Seminardauer: **SA 26. – MO 28.5.2012**  
SA 10.00 – MO 17.00 Uhr  
Ort: Seminarzentrum Motten  
Seminargebühr: 240,-



© Matthias Leonhard

## Schweißen und Schmieden Phantasie am Schmelzpunkt

Seminarleitung: **Reinhard Sprinzl** (ausgebildeter Werkzeugmacher, inspirativer Metallbearbeiter, Feuerspezialist)

Feuer, Mensch + Eisen - Eine Auseinandersetzung!

Dieses Seminar versteht sich als T-Träger der Sommerakademie. Eisen und Kreativität stehen im Vordergrund bei Einzelarbeiten und beim gemeinsamen Experimentieren. Wir bringen in Form - uns selbst und das Metall - Schmieden hält fit, ist meditativ und kraftvoll.

Nach der Einführung und Anfreundung mit unseren Rohstoffen üben wir Elektro-, Schutzgas- und Autogenschweißen mit Elektrodenkunde, Anfeuern der Feldschmiede und Hammerführung am Amboss. Kraftvolles Feingefühl lässt die ersten Objekte aus Altmetall entstehen - Recycling par excellence! Wir machen nicht nur Nägel mit Köpfen, sondern verwirklichen persönlich kreierte Erinnerungsstücke. Wir arbeiten mit Werkzeugen, wie Winkelschleifer, Bohrmaschine, Schraubstock, Drahtbürste, Feile etc. In den Pausendiskussionen sammeln wir zündende Ideen für unsere Artefakte.

Schmiedflöhe (Metall- oder Kohlefunken) können Löcher in die Kleidung brennen, daher keine Kunstfasern! Jeans sind gut, Leder am besten. Lederhandschuhe und festes Schuhwerk sind ebenfalls mitzubringen. Das gesamte Werkzeug und spezielle Schutzkleidung zum Schweißen und Schmieden werden zur Verfügung gestellt. Der Workshop findet im Freien (unterm Flugdach) statt. Eisenzeit reloaded!

Seminardauer: **SA 26. – MO 28.5.2012**  
SA 10.00 – MO 17.00 Uhr  
Ort: Seminarzentrum Motten  
Seminargebühr: 230,-

**Dauerausstellung**  
„Transformationen“  
gefördert von

KULTUR  
NIEDERÖSTERREICH



## Drehbuchwerkstatt

Seminarleitung: **Mag.<sup>a</sup> Vivien Bronner** (Dramaturgin seit 22 Jahren, TV-Producerin, Autorin des Buches „Schreiben fürs Fernsehen“ und Gründerin der einzigen österreichischen Drehbuchagentur, tätig in Österreich und Deutschland)

Einen sicheren Volltreffer landen Sie mit der Wahl dieses Erfolgsseminars - seit 11 Jahren im Programm der Sommerakademie!

Dieses Seminar dient dazu, Menschen, die sich für Film oder TV interessieren, ein fundiertes Verständnis für das Geschichtenerzählen zu vermitteln. Es bietet einen Leitfaden für Storyaufbau, Charakterentwicklung und filmgerechtes Schreiben.

Mit anschaulichen Filmbeispielen und umfassender, leicht verständlicher Theorie werden die Prinzipien einer guten Filmgeschichte erläutert, zugleich neue Denkstrukturen gefördert und Phantasie freigesetzt. Das Seminar handelt die Stationen des Drehbuchschreibens ab - beginnend bei der Stoffsuche und -beurteilung über Handlungsaufbau bis zur Szene- und Dialoggestaltung. Dabei werden abseits der üblichen Lehrbuchinhalte Querverbindungen zwischen den Elementen einer Geschichte aufgezeigt. So können die Teilnehmenden ihre Filmanalysen vertiefen oder ihre eigenen Geschichten neu überprüfen. Abseits der alltäglichen Routine wird Vivien Bronner mit Hilfe der schöpferischen Atmosphäre des Waldviertels die Möglichkeiten der Teilnehmenden fördern und auch auf individuelle Fragen eingehen.

Das Seminar wendet sich an AnfängerInnen und Fortgeschrittene. Egal, ob Sie Ihr Verständnis für Filme vertiefen wollen oder bereits selbst schreiben, bietet dieses Wochenende erfahrungsgemäß neue Einsichten und neue Anwendungstechniken.

„Mit viel Know-how und noch viel mehr Humor paukt sie ihren Schützlingen die Grundwerte, aber auch die Details der hohen Schule des Drehbuchschreibens ein.“ (Rudolf John, Kurier)

Semindauer: **SA 26. – MO 28.5.2012**

SA 10.00 – MO 17.00 Uhr

Ort: Seminarraum 2,  
Anton Böhmstraße 6,  
3860 Heidenreichstein  
Seminargebühr: 240,-



## Eröffnung der „Proviand für die Reise!“ 11. Sommerakademie Motten

Das große Fest! Mit Talk, Musik und Kabarett.

6.6.2012, MI 19.00 Uhr bis open end! Eintritt: Freie Spenden!

**Thema der Talkshow: „across.the.generations“ – „Dialog der Generationen“**

Namhafte ExpertInnen quer durch die Generationen diskutieren derzeitige Entwicklungen. Vieles ist im Umbruch, ein Kultur- und Wertewandel zeichnet sich ab ... Welches Wissen wird noch von den Älteren an die Jungen weitergegeben? Wie sieht es mit den Beziehungen zwischen den Generationen in anderen Kulturen aus? Welche Perspektiven hat eine „vergreisende“ Gesellschaft? Übernehmen die Jungen genügend gesellschaftspolitische Verantwortung?

**Begrüßung:**

LAbg. Martina Diesner-Wais, GF Dr. Christian Milota (NÖ LAK), Bgm. Gerhard Kirchmaier

**Impulsreferat: „Hält der Generationenvertrag?“**

**Univ.-Prof. Dr. Wolfgang Mazal:** Institut für Arbeits- und Sozialrecht der Universität Wien, Leiter des Österreichischen Instituts für Familienforschung, Wissenschaftlicher Leiter des Zentrums für Soziales & Generationen in der NÖ Landesakademie.

**Talkgäste: Mag.<sup>a</sup> Barbara Schwarz** (Landesrätin für Soziales, Arbeit und Familie), **Sebastian Kurz** (Staatssekretär für Integration), **Alexandra Reisch** (Leiterin des Vereins „Jung und Alt“ in Wien), **Johann Blahusch** (ehemaliger Spinnereiarbeiter und Ex-Vizebürgermeister von Heidenreichstein), **Mag.<sup>a</sup> Nina Mccová** (Leiterin „Employment Service“ Budweis, Projektarbeit „Lebenslanges Lernen“)

**Gesprächsleitung: Martin Lammerhuber (NÖN)**

Wir freuen uns auf den Kabarettstar **Werner Brix**, der Auszüge aus seinem neuen Programm „40+ - Über Männer in den besten Jahren“ präsentiert: „Was passiert, wenn wir Männer „reif“ geworden sind? Und was sind die Folgen? Wir werden das unter uns besprechen. Frauen sind willkommen – aber nur wenn sie schwören, keine Geheimnisse nach außen dringen zu lassen.“ Die Musik kommt dieses Jahr vom **Diknu Schneeberger Trio**. Der virtuose Gitarrist Diknu verbindet perfekte Technik mit lockerer Verspieltheit und natürlicher Musikalität. Im Jahr 2006 (im Alter von 17) erhielt er den Hans Koller Preis als „Talent of the year“. Mit seinem Vater Joschi Schneeberger am Bass und Martin Spitzer an der Gitarre ergibt das ein mitreißendes Jazzerlebnis.

Man darf auch gespannt sein auf die Enthüllung der Landart - Artefakte „Transformationen“ sowie die „Unbelievable Flying Objects“ von Alfredo Jagendorfer.

In Kooperation mit NÖ Landesakademie  
und Europe Direct.



Landesakademie. Zukunftsakademie



www.europe.eu.at



# Zeitreise durch Ägypten **TIPP!**

Vortrag von Leone Strizik

**Leone Strizik** (arbeitet im musealen Umfeld der modernen zeitgenössischen Kunst und ist seit Jahren im Land der Pharaonen mit Kleingruppen unterwegs)

„Sich auf ein Land wie Ägypten wirklich einzulassen ist eine Herausforderung. Nicht nur als Tourist an der Oberfläche zu bleiben, sondern als Reisender immer tiefer in die Kultur und die Potenziale dieses Landes einzudringen, öffnet Türen in andere Welten. Die Qualität und Quantität des pharaonischen Erbes ist einzigartig und faszinierend, aber auch die koptischen und muslimischen Kulturgüter weisen eine beeindruckende Vielfalt auf. Ägypten ist eine von Wüste umgebene Flussoase, die ihre Lebensfähigkeit dem Nil verdankt, das 20.000 Jahre alte fossile Grundwasser lässt zusätzlich die Oasen ergrünen. Die Weiße Wüste beeindruckt mit einem Skulpturengarten aus Kalkstein, geheimnisvolle Orte wie Umm el-Dabadib und Ain Labacha lassen das Entdeckerherz höher schlagen. Ägypten ist noch immer eine Offenbarung für die Sinne und Balsam für die Seele.“

Die Geschichte des Alten Ägypten reicht 6000 Jahre zurück. Die komplexe Kultur der Ägypter beeinflusste spätere Zivilisationen in Europa, Afrika und dem nahen Osten. Den Ägyptern gelang es als ersten, künstlerische Gestaltungselemente zu codieren - die Wandmalereien und Hieroglyphen haben besondere Bedeutungen und unterliegen bestimmten Regeln. Heute ist Ägypten oft Impulsgeber für Nordafrika und den arabischen Raum. Die Jasminrevolution von Tunesien ging fast nahtlos in die ägyptische Lotusrevolution über, die 2011 den Ruf der Massen nach Demokratie und Freiheit von Kairo aus weiter in die arabische Welt trug.“

Leone Strizik ist seit Jahren mit kleinen Gruppen in Ägypten auf unterschiedlichsten Routen unterwegs und kennt das Land sehr genau. Ihre Intension ist es, Mitreisenden die Großartigkeit dieses Landes näher zu bringen, sie aber auch für die Probleme der Menschen zu sensibilisieren. Ein Vortrag mit vielen eindrucksvollen Bildern und Insidergeschichten.

**FR 8.6.2012**

Beginn: 19.00 Uhr

Eintritt: Freie Spenden!



# Menschenbilder **NEU!**

Das Geheimnis guter Portraitfotos

Seminarleitung: **Stefan Liewehr** (gehört zu den wichtigen Studiofotografen in Wien, spezialisiert auf Menschen- und Foodfotografie, liefert z.B. seit Jahren schmackhafte Fotos für das Magazin Gusto und die Haubengastronomie, er fotografiert sowohl analog als auch digital und ist außerdem im Bereich Werbung und Design tätig)

Was macht ein Foto zu einem guten Foto? Warum gelingen Familienfotos meist nicht? Wie schafft man es, dass das Model die Emotion, die man möchte, auf sein Gesicht zaubert? Und, noch wichtiger: wie bekomme ich diese Emotion dann aufs Bild? Auf diese und viele weitere Fragen liefert Profifotograf Stefan Liewehr, der schon Promis wie Peter Sellars, Attwenger und Andre Heller portraitiert hat, Antworten.

Aufgrund von Beispielen werden professionelle Fotos gemeinsam analysiert, dann geht es in die Praxis – zwei interessante Amateur-Models stehen zur Verfügung. Teil des Workshops ist auch das Feedback der Models, denn Kommunikation ist die wichtigste Basis für ein gutes Portraitfoto. Wie klar waren die Anweisungen, konnte das Model seine Persönlichkeit einbringen, ...? Bei einer Posinganweisung sind nicht nur der gewünschte Gesichtsausdruck oder die Körperhaltung wichtig, sondern auch Abstand und Winkel zur Lichtquelle. Auch sollte die Blickrichtung und die Stimmung die vermittelt werden will, nicht außer Acht gelassen werden.

Praxisnah und simpel bleiben wir auch bei der Technik. Wir zeigen, dass man auch ohne teure Blitzgeräte und Lichtformer zu erstklassigen Ergebnissen gelangen kann. Auch so können gezielt erwünschte Lichtstimmungen erzeugt werden.

Mit geschärftem Blick können wir das Gelernte dann auch im „Heimstudio“ umsetzen. Bitte digitale (oder analoge) Spiegelreflexkamera mit Bedienungsanleitung, USB-Kabel und Speicherkarte (bzw. Filme) mitbringen! Bitte rechtzeitig anmelden!

Seminardauer:

**SA 9. – SO 10.6.2012**

SA 10.00 – SO 18.00 Uhr

Ort: Seminarzentrum Motten

Seminargebühr: 240,-



## Perform your Song

Seminarleitung: **Erwin Kiennast** (Komponist, Produzent, Arrangeur, Performancekünstler, Erfinder und Produzent des Kiddy Contests)

Der Weg zum eigenen Sommerhit! Dieses Seminar steht ganz im Zeichen von Songwriting und Performance. Es ist DIE Möglichkeit, eure eigenen Songs gemeinsam mit Erwin Kiennast weiterzuentwickeln und aufzunehmen. Der umtriebige Producer und Komponist wird euch beim Arrangieren und Ausfeilen eures neuen Charthits unterstützen.

Dafür steht ein eigens eingerichtetes Tonstudio zur Verfügung! Erörtert werden unter anderem, welche Strukturen einen Song griffiger machen und wie Emotionen nicht verloren gehen. Verschiedene Aufnahme- und Performancemöglichkeiten, die auch stilistisch zum jeweiligen Song passen, können ausprobiert werden. Der rote Faden (Hook), der sich durch den Song zieht, hilft den ZuhörerInnen sich zu erinnern, der Wiedererkennungswert steigt. Achtung: Ohrwurmgefahr! Auch der Weg nach der Aufnahme und Möglichkeiten der Vermarktung werden angesprochen. Gearbeitet wird in Gruppen und individuell. Da kann es spät werden!

Am Ende nehmen alle ihre eigene CD mit nach Hause! Auch Interessierte, die noch nicht die große Songidee hatten, sind herzlich willkommen. Sie haben die Möglichkeit, sich vor dem Workshop mit Erwin Kiennast in Verbindung zu setzen (bitte per Mail an die Sommerakademie). Bitte rechtzeitig anmelden! Begrenzte TeilnehmerInnenzahl.

Seminardauer: **FR 15. – SA 16.6.2012**  
FR 10.00 – SA 18.00 Uhr  
Ort: Seminarzentrum Motten  
Seminargebühr: 200,-

## Hits for Kids

Seit 1995 produziert Erwin Kiennast gemeinsam mit Norman Weichselbaum eine der erfolgreichsten Musikproduktionen Österreichs: den Kiddy Contest. Viele Talente sind daraus hervorgegangen - und vor allem macht es allen Beteiligten richtig viel Spaß! Der Sonntag gehört den Kindern! Sie werden unter Anleitung von Erwin gemeinsam den Ensembleditel „All for One“ einstudieren. Spaß und Spielfreude stehen dabei im Vordergrund. Mit Tipps und Tricks vom Kiddy Contest-Erfinder! Für Kinder bis 14 Jahre.

Seminardauer: **SO 17.6.2012**  
SO 10.00 – 18.00 Uhr  
Ort: Seminarzentrum Motten  
Seminargebühr: 60,-

## Selbst-Hypnose und Trance

Seminarleitung: **Dr. Allan Krupka** (Präsident der österreichischen Gesellschaft für Ärztliche und Zahnärztliche Hypnose, leitet seit 16 Jahren Ausbildungen zu „Hypnose und Kommunikation“ für medizinisches Fachpersonal)

Die Trance ist einer der effektivsten Wege zur Veränderung von Einstellungen und zur Entfaltung von inneren Potenzialen. Ziel dieses Seminars ist es, den Weg zur Aktivierung dieser Potenziale sowie der eigenen inneren Selbstheilungskräfte durch Selbst-Hypnose und Trance kennen zu lernen. Dadurch kommt man zu Lösungen für Probleme wie Krankheit, Midlife-Crisis, Burn-out-Syndrom oder Schwierigkeiten in der Partnerschaft. Die Lösung jeder Art von Problemen ist im eigenen Unbewussten bereits vorhanden.

Es gilt eine Brücke zwischen Bewusstsein und Unbewusstem herzustellen und diese jederzeit begehbar zu machen. Die Trance erleichtert den Zugang zu den eigenen Ressourcen, zur Intuition und zum Glauben an sich selbst und erlaubt das Klären und Ausgestalten der eigenen Visionen und Ziele. Doch wie überall im Leben ist es auch die Disziplin in der Anwendung, die den durchschlagenden Erfolg garantiert. Dr. Krupka leitet vom inhaltlichen Vortrag gezielt in verschiedene Trancen über - unter Verwendung unterschiedlicher hypnotischer Techniken.

Für die Sommerakademie Motten macht Dr. Allan Krupka eine Ausnahme: Nur hier gibt er sein Wissen einem nicht-medizinischen Publikum preis! Ein faszinierendes Abenteuer auf dem Weg zu mehr Selbstvertrauen! Bitte rechtzeitig anmelden!

Seminardauer: **SA 23. – SO 24.6.2012**  
SA 10.00 – SO 15.00 Uhr  
Ort: Seminarzentrum Motten  
Seminargebühr: 220,-



## Schauspiel auf der Leinwand **NEU!**

Seminarleitung: **Werner Brix** (Kabarettist - 8 Soloprogramme, Preisträger Salzburger Stier 2005, Schauspieler, Regisseur, zahlreiche Film- und TV-Auftritte, Projekte mit Andreas Vitasek, Martin Puntigam, Gunkl, Gregor Seberg u. a.)

„Der nächste Schritt: Wir machen einen Film! Ja, ihr habt richtig gelesen, liebe Freunde. Wir werden in meinem Schauspiel-Workshop heuer einen Film drehen und als Grundlage für unsere Arbeit verwenden. Von der Bühne auf die Leinwand.“

Neben der schauspielerischen Basisarbeit werden wir vorgegebene Szenen improvisieren und zur „Filmreife“ bringen. Diese Szenen werden euch von mir vorab zugesandt, damit ihr ein wenig „daran schnüffeln könnt“. Mittels Kamera, Laptop und Beamer werden wir in Motten die erforderlichen Archetypen genau herausarbeiten und in kurzen Video-Lessons analysieren, um das Theaterspiel langsam Richtung Film zu trimmen. Ihr werdet sehen, wie verblüffend und aufregend diese Arbeit ist. Und am Ende bekommt jeder eine DVD mit nach Hause!

Ich weiß nicht, ob euch bekannt ist, dass auch die ORF-Serie „Schlawiner“ von Paul Harather als reine Improvisation (!) mit Szenenvorgabe konzipiert ist und sowohl den DarstellerInnen als auch dem Publikum großen Spaß macht. Wir werden ganz genauso arbeiten, mit dem Zusatz eines individuellen Trainings. Es wäre auch kein Nachteil, wenn ihr euch Filme wie „O Brother, Where Art Thou?“ oder „Blair Witch Project“ möglichst im Originalton anseht, um den Unterschied zwischen extrem überzeichnetem und realistischem Spiel zu sehen.

Ich nehme heuer nicht mehr als 12 TeilnehmerInnen und empfehle daher, euch bald anzumelden. Ich freu mich auf euch!“  
Werner Brix

Semindauer: **MI 4. – SO 8.7.2012**  
MI 18.00 – SO 17.00 Uhr  
Ort: Seminarzentrum Motten  
Seminargebühr: 320,-



© Alexander Zechmeister

## Quantencoaching **NEU!**

Seminarleitung: **Mag.ª Elisabeth Wallner** (hat über 10 Jahre Erfahrung im Bereich Coaching, Energetik und Training. Sie wurde in den USA als Lehrerin des „Ein Kurs in Wundern“ ausgebildet und studierte in Wien Soziologie, lebt in selbstständiger Tätigkeit als Coach und Energetikerin in Wien)

Quantencoaching basiert auf den neuesten Erkenntnissen der Quantenphysik, die besagt, dass Materie allein durch die Kraft der Gedanken gelenkt werden kann. Durch das Setzen einer klaren Absicht können so Veränderungen auf tiefster Ebene des Seins stattfinden. Die Quantenwissenschaften revolutionieren unser Denken und eröffnen uns ein völlig neues Verständnis für das Leben und die unbeschränkten Möglichkeiten, es bewusst zu gestalten. Quantencoaching ist die praktische Anwendung dieser Erkenntnisse und liefert auf einfache und mühelose Weise erstaunliche Ergebnisse. Es ist eine Kombination aus der Quantenmethode (oder 2-Punkt-Methode), Kinesiologie und systemischer Aufstellungsarbeit und löst Blockaden im körperlichen, seelischen und mentalen Bereich.

Quantencoaching verbindet mehrere Methoden zu einem eigenständigen System. In der Quantenheilung arbeitet man mit sanfter Berührung, die einen tiefen Entspannungszustand bewirkt. Im Seminar lernen Sie weiters die Methode der „Quanten-Aufstellung“ kennen. Dabei handelt es sich um ein von Elisabeth Wallner entwickeltes System der Aufstellungsarbeit, das die Vorteile systemischer Aufstellungen mit denen der Quantenheilung vereint. Ein Workshop für alle die sich weiter entwickeln und ihre Ziele erreichen wollen. Es sind keinerlei Vorkenntnisse notwendig, nur Neugierde und ein offener Geist werden empfohlen.

Semindauer: **SA 7. – SO 8.7.2012**  
SA 10.00 – SO 17.00 Uhr  
Ort: Seminarraum 2, 3860 Heidenreichstein, Anton Böhmgasse 6  
Seminargebühr: 200,-



## Ton-Form-Feuer - Metamorphosen

### DER archaische Keramikworkshop!

Seminarleitung: **Mag.ª art. Myriam Urtz** (Keramikkünstlerin, freie Mitarbeiterin des Vienna Institute for Archaeological Science, Kunst- und Kulturvermittlerin)

DER archaische Keramikworkshop! Seit Beginn der Sommerakademie begeistert Myriam Urtz ihre TeilnehmerInnen mit ihrem großem Wissen und ihrer Kreativität.

Wie wird aus einem unscheinbaren Brocken Erde ein Gefäß? Wie wird aus einem Batzen Lehm eine Katze oder eine Göttin? In Anlehnung an wunderbare Vorbilder aus archaischen Kulturen und den indigenen Völkern Südamerikas werden wir Gefäße in Form von Figuren und Tieren herstellen. Die Metamorphose vom Klumpen Lehm zur Skulptur oder zum Gebrauchsgegenstand lässt uns den Atem anhalten.

In der Trocknungsphase vor dem Brand besteht die Möglichkeit eines Ausflugs in das Atelier von Myriam Urtz, um ihre Arbeitsweisen noch genauer kennen zu lernen. Am Abend werden wir unsere Werke im Grubenbrand dem Feuergott übergeben. Das Brennen in der Erde verleiht dem Ton eine ganz besonders archaische Note. Sonntags kommt der spannendste Teil: die Keramiken werden geborgen! Durch nachträgliches Inkrustieren der Verzierungen erhalten wir unvergleichbare Einzelstücke. Wir arbeiten großteils in der Natur am Gelände der Sommerakademie.

Seminardauer: **DO 12. – SO 15.7.2012**  
DO 10.00 – SO 16.00 Uhr  
Ort: Seminarzentrum Motten  
Seminargebühr: 240,-



## Lebendiges Malen

### Eine schöpferische Zeitreise - von modernen Techniken bis in die prähistorische Pigmentmalerei

Seminarleitung: **Barbara Brodegger** (Freie Malerin, Kunstpädagogin und Permakulturdesignerin, malt und unterrichtet in NÖ und La Gomera)

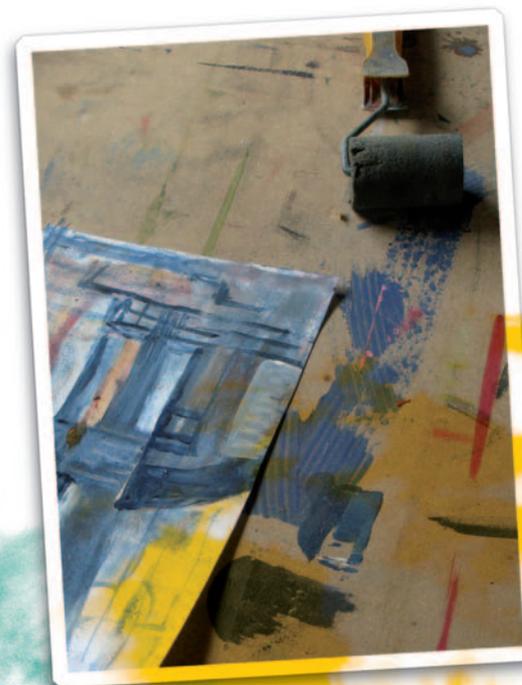
Die individuelle Reise des Malens und Gestaltens führt uns durch unterschiedliche Techniken der neuen Zeit: Gearbeitet wird mit Acryl, Gouache, Lehm, Sand, Gips, Kohle und Strukturpaste auf verschiedenen Bildträgern wie Papier, Holz und selbst bespannten Leinwänden mit vielfältigen Geweben. Ausprobieren, Entdecken und Freude stehen im Vordergrund des abstrakten freien Malens.

Wir versetzen uns durch die Aufbereitung und Verarbeitung von natürlichen Pigmenten in uralte Zeiten, entdecken traditionelle Malmittel wie Harze, Ei und Öle. Das ist keineswegs als Rückschritt zu betrachten, vielmehr ist es ein neuer Weg zur Inspiration. Es findet eine Begegnung mit den eigenen Ausdrucksmöglichkeiten statt, die unverzichtbare Qualität der Kunst wird entfesselt: Spontanität, Freiheit und Neugierde.

Bei schönem Wetter arbeiten wir vor allem im Freien. Die Natur ist unser Lehrmeister, das Bauchgefühl unsere Führung, der Arbeitsprozess unsere Herausforderung. Dieses Seminar ist für alle, die durch Malen und Gestalten den schöpferischen Geist in sich wecken, viele Techniken ausprobieren und eine Menge ganz persönlicher Artefakte mit nach Hause nehmen wollen.

Für Anfänger und Fortgeschrittene, auch für Jugendliche und Ältere. Alle notwendigen Materialien sind vorhanden.

Seminardauer: **FR 13. – SO 15.7.2012**  
FR 10.00 – SO 17.00 Uhr  
Ort: Seminarzentrum Motten  
Seminargebühr: 220,-  
(geringe Materialkosten werden verrechnet)



## Bühnenkampf für Theater und Film **NEU!**

Seminarleitung: **Mag.ª Cornelia Dworak** (Stuntwoman, Kampfchoreografin, Körper- und Bühnenkampf-Trainerin, außerdem Biologin und Autorin des Buches: „Sozialverhalten und Enrichment bei Gorillas in Zoohaltung“)

Provokante Schubser, schallende Watschen oder eine Wirtshausschlägerei - der unbewaffnete Bühnenkampf findet in Theater, Film und TV als Mittel zur Gewaltdarstellung oftmaligen Einsatz. Ob für Schauspieler, die sich weiterbilden wollen oder Neugierige - Bühnenkampf macht enormen Spaß und setzt keine Grundkenntnisse voraus.  
Motto: Im Bühnenkampf gibt es keine Gegner, nur Partner.

Zuerst geht Stuntwoman und Kampfchoreografin Cornelia Dworak mit uns die Techniken durch - wie teile ich Ohrfeigen und Schläge aus, so dass sie sicher für mich und meinen Partner sind, wie würge ich richtig, worauf muss ich beim Stürzen achten und wie sinke ich am besten sterbend zu Boden.

Neben der sicheren Ausführung lernen wir im Zuge einer Choreografie, wie man Gewaltsituationen körperlich darstellen kann und worauf man für eine publikumseffektive Umsetzung achten muss, denn: Die Audienz darf zwar wissen, dass der Kampf nicht echt ist - eindeutig sehen soll sie es aber trotzdem nicht. Am wichtigsten ist es immer die Kontrolle zu behalten, denn wenn ein Kampf in Freestyle außerhalb der Choreografie abgleitet, steigt das Verletzungsrisiko. Und am Ende heißt es „Action speaks louder!!“, wenn das Gelernte in einer kleinen Szene präsentiert wird!

Seminardauer: **DO 12. – SO 15.7.2012**

DO 10.00 – SO 18.00 Uhr

Ort: Turnsaal Hauptschule 3860 Heidenreichstein, Anton Ullrich-Gasse 7

Seminargebühr: 250,-



## Wir gehen in die Wälder **NEU!**

Wanderung mit **Reinhard Sprinzl und Alf Krauliz**

Also auf zu den Bäumen - Der Wald ruft! Eintauchen in die ewige Heimat. Wiege vieler Tiere und Ursprung von Sagen und Mythen. Ort der Ruhe und Entspannung. Die geheimnisvolle Welt des Waldes zieht jeden der sich Zeit nimmt in seinen Bann. Wandern im Wald - Fährten lesen - uralte Spuren der Menschen wieder entdecken. Aus der Vielfalt wählen und „seinen Baum“ finden, die Früchte des Waldes verkosten. Der Wald ist für alle da - aber es gibt auch Regeln, die ein friedliches und konstruktives Miteinander von Wildtieren, Spaziergängern, Jägern und Forstarbeitern möglich machen.

Eine Wanderung, die sich mit den Geheimnissen und der Artenvielfalt der Vegetation beschäftigt. Für Gehfreudige und Wissbegierige. Beim Rasten unterhält man sich über die Geologie des Waldviertels, das Holz oder die Jagd. Im Moos gebettet dem Gesang der Vögel lauschen und die Energie des Waldes als Proviant mitnehmen ... Geheimnisse sorgen für Überraschungen, spontane Entdeckungen würzen unser Abenteuer. Wer geht hat mehr vom Leben!

Wir starten in Motten. Nach erfolgreicher Wanderung setzen wir uns ums Feuer und belohnen uns mit Leckerbissen aus der Riesenpfanne - ein Abend mit „open end“. Die Route bleibt diesmal geheim, jede/r nimmt sich selbst Jause und Getränke mit. Ausrüstung: Bewährtes Wanderschuhwerk, Regenschutz, Proviant, Getränke.

**SA 14.7.2012**

Strecke: ca. 12 km

Abmarsch Motten 33: 9.00 Uhr

Rückkehr Motten 33: 17.00 Uhr

Preis: 45,-

(fürs Aufkochen am Feuer wird ein sozialer Preis verrechnet)



## Angewandte Radiästhesie

### Grundkurs mit Wünschelrute und Pendel

Seminarleitung: **Dr. Karl M. Fitzka** (promovierter Biophysiker, beschäftigt sich seit 1990 intensiv mit der Radiästhesie, seit 1995 Mitglied des Österreichischen Verbandes für Radiästhesie und Geobiologie, hält regelmäßig Vorträge und Kurse an VHS und WIFI)

Die Radiästhesie gibt unserem Leben eine zusätzliche Dimension, die uns erlaubt, außerhalb der „normalen“ Wahrnehmung liegende Energien und Chancen für uns zu nützen. Radiästhesie ist die Lehre vom Erfühlen von Strahlung, die von belebten und unbelebten Gegenständen ausgeht.

In diesem Seminar wird die Reaktion des eigenen Körpers auf Erdstrahlen, Störzonen und Strahlenfelder sensibilisiert und die Anzeige ihrer Wirkung auf den menschlichen Organismus durch Übertragen auf Wünschelrute und Pendel erlernt. Wir erfahren, wie man Orte und Plätze identifiziert, die unbedingt gemieden werden müssen, weil sie krank machen oder das Wohlbefinden stören.

Radiästhesie kann aber auch zur Suche positiver und stimulierender Strahlungsfelder, die den Organismus kräftigen und stärken, vorteilhaft eingesetzt werden. Neben einer Vielzahl „maßgeschneiderter“ Nutzungsmöglichkeiten werden die Hauptanwendungsgebiete in folgenden Bereichen erlernt und geübt: Auffinden von Erdstrahlen in Wohn-, Arbeits- und Schlafräumen, Körper-Mutung, Nahrungsmittel-Verträglichkeitstest und die Wirkung von Heilsteinen. Auch ein Energiestein des Waldviertels, der „Orakelstein“, wird vermessen und dokumentiert.

Für alle, die ihrem Denken und Fühlen eine neue Dimension hinzufügen wollen. Wer sich ernsthaft mit dem Thema beschäftigt, kann den sicheren Umgang mit Rute und Pendel erlernen - das energiereiche Waldviertel ist der ideale Ort dafür!

Seminardauer: **FR 20. – SO 22.7.2012**

FR 15.00 – SO 17.00 Uhr

Ort: Seminarzentrum Motten und Umgebung

Seminargebühr: 240,-

(inkl. Skriptum und Pendel, Wünschelrute wird zur Verfügung gestellt und kann erworben werden)

## Mit dem Boot auf der Moldau

Mit Alf Krauliz und Robert Inghofer

Ahoi, wir kommen wieder! Die Moldau hat es uns angetan. Diesen Fluss hinunter gleiten, die Wehren überwinden, am Ufer anlegen und picknicken, die Landschaft genießen, einem uralten Lauf folgen. Wir erwarten mit Spannung die Zusammenfindung der Abenteuerbande! Da sitzen sechs Leute im Schlauchboot, haben Schwimmwesten an, lernen sich kennen, sind eine Gruppe Verschworener. Keine Angst, an schönen Tagen sind viele Gleichgesinnte unterwegs, es ist ein fröhliches Treiben, ein Verständigen über die Boote und Sprachbarrieren hinweg ... bei schlechtem Wetter fahren wir auch! Die Route richtet sich nach dem Wasserstand.

Mit dem Bus aus Motten gelandet, bekommen wir unsere Schlauchboote und eine Einführung in die Materie - und schon geht's los. Das Wichtigste lassen wir im Bus - einige Sachen werden in einem Schwimmbehälter wasserdicht verstaut. Dann das Rudern und Steuern in Koordination mit fünf anderen durch die spannende Flusslandschaft...

Anschließend haben wir genügend Zeit für einen Kulturspaziergang in der wunderschönen Stadt Český Krumlov (UNESCO-Weltkulturerbe) und um in einem der gemütlichen Restaurants am Fluss zu speisen. Man kann durch verwinkelte Gassen streifen, das Schloss und die drehbare Theaterbühne im Schlosspark besichtigen. Die Raritäten der Baukunst machen die Stadt zu einem unvergesslichen Erlebnis. Egon Schiele lebte vorübergehend hier, manche Winkel sehen heute noch so aus wie auf seinen Bildern.

Ein langer Tag geht zu Ende und wir lassen die Eindrücke einer Abenteuerfahrt Revue passieren. Der Bus bringt uns bequem zurück nach Motten.

Bitte Kleidung zum Wechseln mitnehmen und Pass nicht vergessen! Schwimmkenntnisse sind Voraussetzung.

**SA 21.7.2012**

Abfahrt Motten 33: 8.00 Uhr (pünktlich!)

Ankunft Motten 33:

ca. 20.00 Uhr

Sonderpreis: 70,-

(inkl. Busfahrt, Reiseleitung, Jause + Bootsmiete)

Unterstützt durch Mittel der NÖ Landesakademie-Förderaktion „Wir sind Nachbarn“.

Mit Unterstützung von Europe Direct.

In Kooperation mit FRANK-Bus.



## Angewandtes Mental- und Intuitionstraining

Bewährte Wege zu dauerhaftem Wohlstand auf allen Ebenen  
(Gesundheit, Partnerschaft, Beruf und Finanzen)

Seminarleitung: **Prof.<sup>in</sup> Mag.<sup>a</sup> Margarita Zinterhof** (Studium der Biologie, Entwicklungspsychologie und Ernährungslehre, diplomierte Erfolgs-, Intuitions- und Mentaltrainerin, Lebensberaterin, Leiterin der „Akademie der Intuitionswissenschaften“)

Mentales Training hat bei der Sommerakademie einen ganz hohen Stellenwert, Prof.<sup>in</sup> Zinterhof zählt zu den führenden Vermittlerinnen von mentalem Training! Sie präsentiert ihr Erfolgsseminar in Motten jedes Jahr mit neuen Schwerpunkten!

Das Seminar erklärt die 7 Stufen zum wirtschaftlichen und finanziellen Erfolg. Das Geheimnis des Erfolgs beruht auf den Grundlagen der Quantenphysik und den geistigen Gesetzen. Da Gesundheit für Erfolg entscheidend ist, wird auch die „neue Energie“ und die „Kreativmedizin“ vorgestellt und gleichzeitig erklärt, wie wir die Selbstheilungskräfte gezielt einsetzen können. Ebenso bedeutend für Wohlstand ist es auch, eine reife und harmonische Partnerschaft aufzubauen und zur wahren reifen Liebe zu erwachen. Neue wissenschaftliche Erkenntnisse zeigen uns bewährte Wege für einen stimmigen energetischen Rückfluss und wie wir am schnellsten vom Ist- zum Soll-Zustand gelangen. Durch angewandtes Mental- und Intuitionstraining werden wir zum Schöpfer unseres Lebens.

Ein Seminar für Einsteiger und Fortgeschrittene mit vielen praktischen Übungen. An einem Ort der Ruhe und Erholung, umgeben von Wiesen, Wäldern und kraftvollen Granitblöcken. Bitte rechtzeitig anmelden!

Seminardauer: **SA 28. – SO 29.7.2012**  
SA 9.30 – SO 18.00 Uhr  
Ort: Seminarzentrum Motten  
Seminargebühr: 180,-

**Elterninfo:**  
Parallel zu diesem Seminar findet  
unser **Kindercamp** statt.  
Siehe hier >  
Die jeweiligen Seminarzeiten  
sind aufeinander abgestimmt.  
Ein echtes Familienwochenende!

## Abenteuercamp für Kinder

Wir erobern die Natur!

Mit **Reinhard Sprinzl** (Naturvermittler, Waldpädagoge u.v.m.)

Wir sind unterwegs, ein bisschen wie Pipi Langstrumpf oder Tom Sawyer und Huckleberry Finn. Als Zweitages-Vagabunden holen wir uns die Milch von der Kuh, kochen gemeinsam am Lagerfeuer und wenn es zu heiß wird, springen wir in den kühlen Teich. Waldhütten bauen, auf der Lauer liegen, Frösche fangen, Gruselgeschichten erzählen, den dunklen Wald erobern. Wer möchte mit Reinhard und Freunden, denen kein Baum zu hoch, kein Bach zu breit und kein Weg zu weit ist, abenteuerlustig sein?

Beim gemeinsamen Aufbau des Zeltlagers lernen wir uns besser kennen und schmieden unsere Abenteuerpläne. Bäume klettern, Grillstöcke schnitzen, Feuer machen, Erdäpfel braten, im Moor stapfen, im Teich strampeln, Sonne liegen. Abenteuerpause - Apfeljause. Schatzsuche in der Dämmerung. Abendrot - Fladenbrot, Milch geholt vom Bauernhof. Müde? Nein! Jetzt noch in den Wald hinein. Dieses war der erste Streich und der zweite folgt sogleich! Aus dem Zelt gekrochen - Kakao gerochen, taufrische Luft, Butterbrot mit Honigduft und weiter geht die Jagd, als ob der Tag kein Ende hat. Mit Spiel und Spaß!

Ausrüstung: festes Schuhwerk, Badesachen, Regenschutz, (falls vorhanden: eigenes Zelt, Schlafsack und Matte). Für Kinder von 6-12 Jahren.

**SA 28. – SO 29.7.2012**

SA 9.00 – SO 18.00 Uhr

Aufbruch und Rückkehr: Motten 33

Preis: 60,-



# Ideenfindung und Kreativität

## Von der Idee zum Projekt

Seminarleitung: **Dr. Alf Krauliz** (Kreativitätstrainer, Leiter der Agentur „Ideenfindung Ei“, Erfinder von Wiener Stadtfest, Metropol und NÖ Donaufestival, Lektor für Ideenfindung und Kreativität an der Johannes-Kepler Universität Linz und an der Donauuniversität Krems)

Jeder Mensch hat seine Talente und Potenziale, die es zu finden und zu nützen gilt. Die gute Botschaft: Kreativität ist für jede/n erlernbar und steigerbar. Eingesetzt in Beruf und Alltag, sowie bei Projekten und Unternehmungen, erweitert sie unsere Lösungskompetenzen und Gestaltungsmöglichkeiten.

In diesem erprobten und jährlich erweiterten Seminar lernen wir die wichtigsten und neuesten Kreativtechniken kennen. Wir kombinieren analytisches mit intuitiv-spielerischem Denken. Das schafft Freude und Ideen! Wir arbeiten mit Wissensvermittlung, interaktiv und mit zahlreichen Übungen. Wir sind geistig, körperlich und künstlerisch in Bewegung: Kunsthandwerk, Resonanzübungen und Rollenspiele werden auf Wunsch integriert.

Wir sind Ideenfinder - im Seminarraum und in der Natur, arbeiten in der Gruppe und einzeln an unseren Projekten. Wir machen metaphorische Spaziergänge, treffen auf Leonardo da Vinci und scheuen uns nicht vor einem kurzen Nightwalk zum Schärfen der Sinne. Wir ändern den Blickwinkel, sehen die Dinge auch andersrum, steigern den Denkfluss und werden verblüfft sein, wie aus Assoziationen konkrete Projekte entstehen. „Wer findet die Eier, aus denen die Zukunft schlüpft?“ Am besten wir selbst! Wir fahren heim mit einem Rucksack voller Ideen und sind motiviert, die Gabe Kreativität zu nützen!

Semindauer: **DO 2. – SO 5.8.2012**  
DO 18.00 – SO 17.00 Uhr  
Ort: Seminarzentrum Motten  
und Umgebung  
Seminargebühr: 230,-



# Vom Lied der Seele

**WIEDER!**

## Schamanische Seelenarbeit – Magische Gesänge – Tanz und Vision

Seminarleitung: **Sonia Emilia RainbowWoman** (12-jährige Lehrzeit beim kolumbianischen Schamanen Juan Perez; weitere Lehr/Lernjahre mit Don Eduardo Calderon aus Trujillo, Peru, Don Agustin Rivas, Kestenbetsa und Ricardo Amarino aus dem Amazonastiefland, sowie den Lakota-LehrerInnen Two Star Woman, Beaver Woman, Crow Wolf, Singing Bird. Sie leitet eine eigene Praxis für ganzheitliche Naturheilkunde und veröffentlichte 2006 ihr Buch „Der Ruf der Geister“ und 2011 eine CD mit Buch „Medicina Shamanica“)

Sonia Emilia kommt wieder ins Waldviertel! Ihre Seminare zählen seit Anbeginn zu den spannendsten und in die Tiefe gehenden Erlebnissen der Sommerakademie. Wenn sie kommt, werden die Wiesen und Wälder lebendiger, die Feuer brennen länger, die Steine erwachen und die Körper bewegen sich zum Rhythmus der Trommeln ...

„Schamanismus ist das älteste der Menschheit bekannte Heilsystem und entstand aus der Erkenntnis, dass Krankheit der Spiegel für die Disharmonie zwischen Mensch, Natur und Kosmos ist. Prozessorientierte Rituale in der Natur, Mutter Erde und Vater Sonne gewidmet, und eine nächtliche Herzöffnungszeremonie schenken uns die Kraft des Urvertrauens und segnen uns mit Hingabe an das Leben. In der Kristallschwitzmedizin hütte klären wir unser Sein. Schamanische Tänze und uralte magische Gesänge helfen uns, ein spirituelles, heilendes Feld zu schaffen, in dem wir uns und das Leben neu entdecken und unseren Ursprung wieder fühlen. Schamanische Energiearbeit ist ein über Jahrtausende bewährtes Mittel, negative Gedanken durch Lebenslust und Lebensfreude zu ersetzen.“

Dieses Seminar schafft einen sicheren Raum, sich neu zu entdecken und auszudrücken, jenseits der Beurteilung durch andere und sich selbst. Bitte rechtzeitig anmelden!



Semindauer: **DO 9. – SO 12.8.2012**  
DO 17.00 – SO 16.00 Uhr  
Ort: Seminarzentrum Motten  
Seminargebühr: 350,-

## Kulturfahrt über die Grenzen

### Kleinzwettl-Slavonice-Telč-Thaya

**NEUE ROUTE!**

Mit Alf Krauliz und Martina Petrová

Eine Reise zu kulturhistorischen Schätzen beiderseits der Grenze. Eine atmosphärische und sehr günstige Fahrt mit dem Bus vom nördlichen Waldviertel nach Südmähren. Wir entdecken landschaftliche und kulturelle Schönheiten und unterirdische Geheimnisse. Eine Reise vom Mittelalter ins 21. Jahrhundert. Von Motten kommend erreichen wir bald die mittelalterliche Wehrkirche von Kleinzwettl! In ihrem Untergrund befindet sich der geheimnisvolle „Erdstall“. Erdställe sind in ganz Europa verbreitet aber bis heute weder genau datiert, noch ist der Zweck dieser unterirdischen Gänge wirklich erklärbar. Trotz neuer Vermutungen. Am besten, Sie machen sich selbst ein Bild von den niedrigen Stollen vor dem barocken Altar.

In Slavonice - dem früher bedeutenden Zlabings - existiert eine Stadt unter der Stadt. Unten begehbare Entwässerungs- und Trinkwasseranlagen aus dem 13. Jhd., darüber historische Plätze mit gut restaurierten Sgraffito-Häusern. Dazwischen gemütliche Keller mit Kunstateliers und Lokalen. Hier verkosten wir die böhmische Küche.

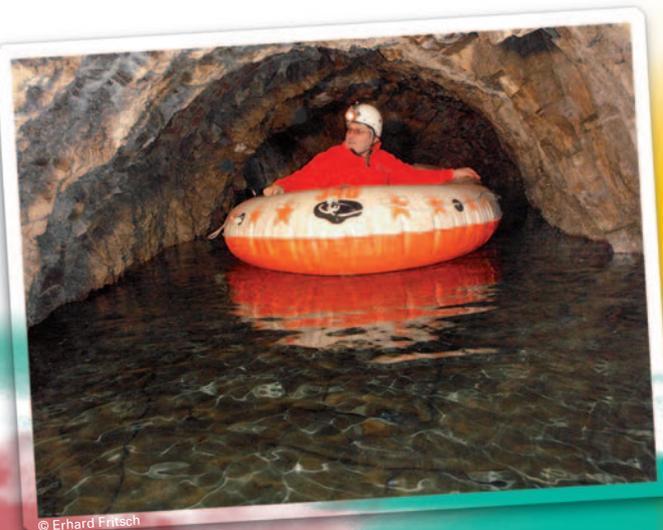
Die amüsante Fahrt geht weiter nach Telč. Dieser berühmte Ort enthüllt sich als ungewöhnlich idyllisches Plätzchen und gehört zum UNESCO-Weltkulturerbe. Der imposante Marktplatz aus Renaissance und Barock, die Teiche und der Schlosspark im „Mährischen Venedig“ laden zu einer Stadtführung und zum Bummeln ein.

Den Bogen zum historischen Erlebnis schließt die Marktgemeinde Thaya. Wir können mit dem Boot einen unterirdischen, überfluteten Keller aus dem Mittelalter im Gasthaus Haidl befahren. Im Museum Thaya (im ältesten Haus des Ortes) erfahren wir Wissenswertes über archäologische Funde der Region. Am Ende dieses spannenden Tages brechen wir auf zur kurzen Heimreise nach Motten. Wir freuen uns über Sie als Mitreisende und Kulturinteressierte! Pass nicht vergessen!

**15.8.2012**

MI 9.00 – 20.00 Uhr,  
Preis: 50,-  
Abfahrt Motten: 9.00 Uhr  
(pünktlich!)  
(inkl. Reiseleitung, Fahrt mit  
Frank Bus + Jause, exkl.  
Eintritte + Mittagessen),  
Abfahrt + Ankunft: Motten 33,  
3860 Heidenreichstein

Mit Unterstützung von  
Europe Direct. In Kooperation  
mit Frank Bus. Unterstützt  
durch Mittel der NÖ Landes-  
akademie-Förderaktion  
„Wir sind Nachbarn“.



© Erhard Fritsch

## SerientäterInnen

### Gemeinsames Entwickeln einer Fernsehserie

**NEU!**

Seminarleitung: **Fritz Schindlecker** (Dramatiker & Fernsehautor, z.B.: „Der Sonne entgegen“, „Novotny & Maroudi“, „Die Lottosieger“ – die erfolgreichste österreichische 25-Minutenserie der letzten 10 Jahre! 2012 läuft das deutsche Remake unter dem Titel „Die Lottokönige“. Darüber hinaus hat Fritz Schindlecker als Autor und Regisseur für Kabarettgrößen wie Dolores Schmidinger, Joesi Prokopetz, Lukas Resetarits und Erwin Steinhauer gearbeitet.)

Fritz Schindlecker erstmals in Motten – wir freuen uns!  
Sie wollten schon immer Ihre Ideen in einer Fernsehserie verwirklichen? Hier erhalten Sie das nötige Rüstzeug dafür. Gemeinsam mit Fritz Schindlecker finden Sie die Antworten auf Fragen wie: Was unterscheidet den „Plot“ einer Serie von einer Spielfilmstory, wie entwickelt man Charaktere und was unterscheidet das „Fernseh-drama“ von der „TV-Komödie“?

In einem gemeinsamen Ideenfindungsprozess werden die Hauptcharaktere und das Grundthema der Serie festgelegt. Dabei werden eingebrachte Ideen diskutiert und auf ihre Serientauglichkeit geprüft. Sollte die Teilnehmergruppe sehr groß sein, werden parallel mehrere Konzepte entwickelt. In der zweiten Arbeitsphase erfolgen das „Feintuning“ der zentralen handelnden Personen und die Entwicklung notwendiger Nebencharaktere. Im dritten und letzten Schritt werden durchgehende Handlungsstränge festgelegt und Plotskizzen für einige Folgen der ersten Staffel entworfen.

Ziel des Seminars ist es, in Gruppenarbeit Exposés herzustellen, die professionellen Anforderungen zum Einreichen bei Fernsehanstalten und/oder Produktionsfirmen entsprechen.

Sollte die Seminararbeit tatsächlich in einem vermarktbareren Konzept münden, so werden die daran beteiligten AutorInnen selbstverständlich als Miturheber in marktüblicher Form finanziell abgegolten. Der Seminarerfolg wird und kann aber nicht an der auch von vielen Zufälligkeiten abhängigen Vermarktungseffizienz der entwickelten Konzepte gemessen werden.

Seminarerfolg: **FR 17. – SO 19.8.2012**

FR 10.00 – SO 17.00 Uhr

Ort: Seminarzentrum Motten

Seminargebühr: 240,-

## „Apokalyptical“ in Wort und Musik

**URAUFFÜHRUNG!**

Von Alf Krauliz und Karl Immervoll

Szenische Lesung als Collage mit Orgel, Saxophon und Stimmen in der Heidenreichsteiner Stadtpfarrkirche zu Texten von Johannes (Evangelist), Mühlhiasl (Bayrischer Seher), Sibylle von Prag, Nostradamus, Alois Windbeitl, Johann Nestroy, Alf Krauliz und Heinz Dosedla, Loli und Benji, Susanne Überdrüba u. a. Eine Auseinandersetzung mit einem Phänomen der Menschheitsgeschichte, das zyklisch immer wiederkehrt, durchsetzt mit heutiger Orgelimprovisation.

Am 21.12.2012 soll die Welt unwiderruflich zu Ende gehen ... Bisher sind oftmals angesagte Weltuntergänge allerdings ausgeblieben! Die Beschäftigung mit prophetischen Endzeitvorhersagen hat 2012 wieder Hochkonjunktur. Dazu meint schon Knieriem in Nestroys Lumpazi Vagabundus: „Die Welt steht auf kein Fall mehr lang“. Man beruft sich auf zahlreiche Prophezeiungen und diesmal den Maya-Kalender. Vorzeichen gäbe es genug: Naturkatastrophen, Wetterkapriolen, Revolutionen und Kriege, Krankheiten, desolate Wirtschaftssysteme, Sonnenstürme ... Andere sehen ein neues goldenes Zeitalter im Anflug, das eine bessere Welt bringen soll und ein erfüllteres, spirituelleres Leben. Verbunden mit Zerfall des Alten und Transformation zu einer neuen und besseren Welt?

Die geheime Offenbarung des Johannes dient seit fast zwei Jahrtausenden als Grundlage für Weltuntergangsszenarien und hat viele „Propheten“ inspiriert. Ist dieses Buch also Ausdruck für Schuld und Sühne oder Ermutigung für einen Glauben an die Zukunft?

Wir wollen eine künstlerische Zwischenbilanz ziehen ... was so in den Köpfen und tatsächlich vorgeht ...

**Musik:** Franz Reithner (Orgel), Martin Kaburek (Saxophon) und Studierende des Konservatoriums für Kirchenmusik St. Pölten

**Mitwirkende:** Martin Hetzendorfer, Otto Bauer, Manuela Schuster, Franziska Popp, Karl Immervoll, Alexander Strömer, Dessi Urumovar, Rupert Wurz, u. a.

Eine Koproduktion der Internationalen Orgelwoche Heidenreichstein und der Sommerakademie Motten.

**DI 21.8.2012**

Beginn: 20.00 Uhr

Ort: Stadtpfarrkirche Heidenreichstein

Eintritt: Freie Spenden!

**TIPPS!**

20. Internationale Waldviertler Orgelwoche  
19. – 24.8.2012 in Heidenreichstein

Heidenreichstein Mergithalle  
**Literatur  
im Nebel**  
FR 19. + SA 20.10.2012  
17.00 – 22.00 Uhr

## Die Rolle jenseits von Ego und Eitelkeit Funktionelles Schauspiel- und Lebenstraining mit Roland Düringer

**Roland Düringer** - seit Jahren ein Fixpunkt der Sommerakademie Motten. Nur hier gibt er seine Erfahrungen und Techniken an Interessierte weiter - und er hat klare Ansätze:

„Das Theater ist kein Platz für Selbstdarsteller. Erst wenn die Selbstdarsteller die Bühne verlassen haben, wird sie zu einem Ort von Freiheit, Wahrhaftigkeit und Glück. Reduktion des Egos ist notwendig, um festgefahrene Muster loszulassen und Platz für Neues - im gegebenen Fall die Rolle - zu schaffen. Erst wenn ich weiß, wer ich bin, habe ich die Möglichkeit, das Ich zu verlieren und eine andere Identität sprich Rolle anzunehmen. Ohne wenn und aber. Mut zur Hässlichkeit lässt sich nicht vermeiden. Auch wenn bereits vor Ort ein Raum vorhanden ist, werden wir uns neue Räume schaffen und Innenwelten erforschen.“

Grundlage der Schauspielerei - egal ob auf der Bühne oder vor der Kamera - ist die Wahrhaftigkeit der Figur. Wie nahe diese Ihnen selbst ist oder wie weit zu gehen Sie bereit sind, bleibt Ihnen als SchauspielerIn überlassen. Aber lassen Sie sich gesagt sein, je weiter Sie sich von sich selbst weg bewegen, desto mehr bekommen Sie von der Rolle zurück. Sie wird Ihnen ein treuer Freund und Weggefährte sein. Wir werden verschiedene Wege beschreiten, uns durch nichts beirren lassen, auf uns selbst vertrauen und die imaginäre Videokamera ignorieren. Sie werden etwas von sich hergeben müssen, versuchen den Bauch und das Herz zu öffnen und die Kopfsteuerung zu deaktivieren und sich darauf vorbereiten, gefordert zu werden.“

Bitte rechtzeitig anmelden.  
Begrenzte TeilnehmerInnenzahl!

Seminardauer: **DO 23. – SO 26.8.2012**

DO 19.00 Uhr – SO open end!

Ort: Seminarzentrum Motten

Seminargebühr: 380,-



© Lukas Beck

# Archäologiewalk

## Exkursion und Erlebniswanderung

Mit **Dr. Heinrich Dosedla (Ethnologe)**  
und **Dr. Alf Krauliz (Geologe)**

Das Waldviertel ist reich an Spuren aus der Vergangenheit. Und im Gebiet rund um Motten offenbart sich so einiges, das bis in die Steinzeit zurückreicht. Heinrich Dosedla und Alf Krauliz haben zusammen in den letzten 10 Jahren zahllose Streifzüge rund um Motten unternommen, Steine und alte Anlagen dokumentiert und sie mit anderen archäologischen Fundorten verglichen. So entsteht langsam ein Bild durch die Schichten der Jahrtausende. Fantasie erlaubt! Unser Prachtstück ist die Venusidolfigur - gefunden am Mottener Berg!

Wir durchqueren auf dieser Wanderung - vorbei an Graslöhle und Galgenberg - das alte Moor, landen in einem verwunschenen Wald mit über 100 Ameisenhaufen auf einem alten Festungsplateau. Wir deuten die seltsame Gesteinsformation „Schlange von Artholz“ und finden an einem Felsen eine Spirale aus Riesensteinblöcken. Eine ganz besondere Entdeckung ist der so genannte Burgstallberg. Dass an dieser Stelle früher eine Burg war, verrät nicht nur der Name, sondern ist historisch verbürgt. Anno Postkutsche beschreibt der Chronist Schweickhardt von Sickingen die berühmte Eisenburg des Ritters Isanrich von Eisenreichs als weithin sichtbares Wahrzeichen des nördlichen Waldviertels. (Rekonstruktionsskizze von Dr. Heinrich Dosedla)

Was außer einem längst von Wald überwucherten Burgfelsen aus purstem Eisenerz von der alten Burgenherrlichkeit und ähnlich spannenden und sagenumwobenen Örtlichkeiten übrig blieb, erfahren Sie auf unserem Erkundungstrip in die Vorgeschichte. Die letzte Station ist die „Heilwasserquelle“ beim Matriachatstein. Der spannende Tag geht über in einen atmosphärischen Abend mit gemütlichem Zusammensitzen am Feuer in Motten. Eine sehr informative und lockere Expedition, die das Wissen erweitert und viele bleibende Eindrücke vermittelt! Wir bewegen uns wandernd und fahrend durch die Landschaft und dürfen auch genießen.

**SA 25.8.2012**

Abmarsch Motten 33: 9.00 Uhr, Ankunft Motten 33: ca. 18.00 Uhr  
Wanderstrecke: ca. 12 km, Ausrüstung: Regenschutz, erprobtes Schuhwerk, Getränke.  
Spott-Preis: 50,- (inkl. Exkursionsleitung, Wegzehrung und Transporte)



# Silberschmuckworkshop

## Silber - Schmuck - Stein + Symbol

Seminarleitung: **Dr. Wolfgang Eyb**

Es ist uns eine große Freude, den Künstler und Kunsthandwerker Wolfgang Eyb wieder bei uns begrüßen zu dürfen!

Schmücken ist ein menschliches Grundbedürfnis. Ob als Maßnahme zur Verschönerung, um Wohlstand zu repräsentieren oder als Amulett mit kultischen Kräften - Schmuck existiert bereits seit über 100.000 Jahren.

Fertigen Sie Schmuckunikate nach Ihren persönlichen Vorstellungen und Ihrer eigenen Symbolik an. Erlernen Sie dazu Techniken wie Hart- und Weichlöten sowie Steine fassen. Realisieren Sie Ihre Ideen bei der Gestaltung einer Kollektion individueller Schmuckstücke, kleiner Gefäße und anderer Accessoires. Lassen Sie Ihrer Experimentierfreude freien Lauf! Sie können auch Ihre eigenen Schmucksteine mitbringen.

Material und Werkzeug werden zur Verfügung gestellt.  
Begrenzte TeilnehmerInnenzahl.

Semindauer: **DO 30.8. – SO 2.9.2012**

DO 10.00 – SO 16.00 Uhr

Ort: Seminarzentrum Motten

Seminargebühr: 240,-

(je nach Verbrauch werden geringe Materialkosten verrechnet)



# Erfolgs- und Finanzplanung **NEU!**

## Die aktive Gestaltung der unternehmerischen Zukunft

**Dr. Anton Zeiner** (Leiter des Zentrums für General Management und Specialized Programs an der Donauuniversität Krems)

Die weitaus größte Zahl an kleinen und mittleren Unternehmern beschäftigt sich nicht (oder kaum) mit der Planung der finanziellen Entwicklung der eigenen Firma. Dieser Umstand führt in vielen Fällen dazu, dass die Entwicklung eines Unternehmens nicht aktiv gesteuert werden kann – „laufen“ die Geschäfte nicht wie geplant, dann kann ohne Planung der Finanzen eine Gegensteuerung kaum gelingen.

Dieses Seminar führt in die integrierte Erfolgs- und Finanzplanung ein: Sie erlernen, neben grundlegenden betriebswirtschaftlichen Zusammenhängen, wie man Umsätze, Kosten, Gewinne plant und können dies in das Gesamtsystem einer Finanzplanung einordnen. Darauf aufbauend erlernen Sie die Planung konkreter Zahlungsflüsse (Cash flows) bzw. welche Auswirkungen unternehmerische Entscheidungen (bspw. durch die Änderung der Zahlungsziele) auf die Liquidität eines Unternehmens haben können. Dieser Planungszugang ist für Ein-Personen-Unternehmen ebenso geeignet wie für Unternehmen mittlerer Größe; unabhängig von Rechtsform und Mitarbeiteranzahl.

Fragen wie: „Wie ist es möglich, dass ich Gewinne schreibe und dennoch nie Geld in der Kasse habe?“ oder „Wie kann ich abschätzen, welchen Umsatz ich in drei Jahren mache und wie wird sich dann mein Eigenkapital darstellen?“ können nach der Absolvierung des Seminars leicht beantwortet werden. Vorwissen ist keines nötig. Sie werden in die theoretischen Konzepte eingeführt und üben an konkreten Beispielen die Zusammenhänge. Nach dem Seminar können Sie eine einfache Erfolgs- und Finanzplanung für private wie berufliche Aufgaben erstellen.

Aufgrund seiner Vortragstätigkeit im Bereich Musikmanagement an der Donauuni Krems kann sich Dr. Zeiner gut auf „kreative Köpfe“ einstellen, die dieses Thema oft gar nicht so gerne haben.

Bitte Taschenrechner mitbringen.

Seminardauer: **SA 1. – SO 2.9.2012**

SA 10.00 – SO 17.00 Uhr

Ort: Seminarraum 2, 3860 Heidenreichstein, Anton Böhmgasse 6

Seminargebühr: 200,-

## Anmeldeformular Sommerakademie Motten 2012

Hiermit melde ich mich verbindlich an für folgende

Veranstaltung: \_\_\_\_\_

zum Preis von: \_\_\_\_\_ EURO, von \_\_\_\_\_ bis \_\_\_\_\_ 2012

Name: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

Tel.: \_\_\_\_\_ Fax: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Bitte senden Sie mir weitere Programmkataloge kostenlos zu.

Ich zahle per  Erlagschein oder  Überweisung/Netbanking.

Ich akzeptiere die Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB).

Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_

**Bitte senden Sie dieses Formular unterschrieben an folgende Adresse oder Faxnummer:**

### Ideenfindung Ei

Dr. Alf Krauliz

Königseggasse 5/9, A-1060 Wien

Tel. + Fax: 0043(0)1/586 85 43

### ab 25.5.2012

Dr. Alf Krauliz

Motten 33, A-3860 Heidenreichstein

Tel. + Fax: 0043(0)2862/524 54

**Hotline: 0043(0)699/126 59 688**

**Sie können sich auch online auf unserer Website anmelden:**

**[www.ideen-ei.com/sommerakademie](http://www.ideen-ei.com/sommerakademie)**

# Allgemeine Geschäftsbedingungen (AGB)

## Sommerakademie Motten 2012

### Anmeldung und Zahlungsbedingungen:

Nach Ihrer Anmeldung, mittels Anmeldeformular oder über unsere Website, haben Sie das Seminar / die Veranstaltung fix gebucht. Jetzt können Sie:

**A:** sofort mittels Netbanking den Betrag auf unser unten angeführtes Konto überweisen (bitte innerhalb von 3 Wochen) und erhalten infolge unsere Rechnung.

oder

**B:** auf den Erhalt unserer Rechnung inklusive Erlagschein warten und den Betrag mittels Erlagschein auf unser Konto einzahlen (bitte innerhalb von 3 Wochen).

### Bankverbindung:

**ERSTE Bank, BLZ 20111, Konto-Nr. 30032822981, lautend auf Sommerakademie Motten**

Die Rechnung und der Abriss des Erlagscheines (bei Netbanking Ausdruck der Buchung) gelten als Buchungsbestätigung und sind zum Seminar mitzunehmen.

### Storno- und Haftungsbedingungen:

Bei Rücktritt von der Anmeldung bis spätestens 1 Woche vor Veranstaltungsbeginn wird die Hälfte des Betrags als Stornogebühr verrechnet. Bei Nichtteilnahme oder Abmeldung innerhalb der letzten Woche vor Veranstaltungsbeginn müssen wir die gesamte Gebühr einfordern bzw. einbehalten. Die Stornogebühr entfällt, wenn Sie uns eine/n ErsatzteilnehmerIn schicken.

Bei Absage einer Veranstaltung erhalten Sie den gesamten eingezahlten Betrag zurück. Weitergehende Ansprüche sind ausgeschlossen. Die Seminare und Veranstaltungen finden in den vorgesehenen Tagungsräumen in Motten, Heidenreichstein und Umgebung bzw. im Ausland statt.

Programmänderungen und Umdisponierungen sind vorbehalten.

Jede teilnehmende Person erklärt mit ihrer Anmeldung, dass sie eigenverantwortlich handeln kann, ausreichend versichert ist und die VeranstalterInnen, ihre AssistentenInnen sowie die VermieterInnen von etwaigen Haftungsgebühren freistellt.

Alle angegebenen Preise beinhalten nur die Teilnahme an den Veranstaltungen sowie alle erforderlichen Unterlagen, außer anders angegeben.



# Anreise, Quartiere und Infos

## Quartiere

### Gasthof Grossmann

Stadtplatz 9, 3860 Heidenreichstein  
Tel.: 0043(0)2862/52279  
www.tiscover.at/gasthof.grossmann

### Dorfwirt Familie Weinstabl

Klein Pertholz 9, 3860 Heidenreichstein  
Tel.: 0043(0)2862/53455  
www.weinstabl-dorfwirt.at

### Rasthof Stefanie

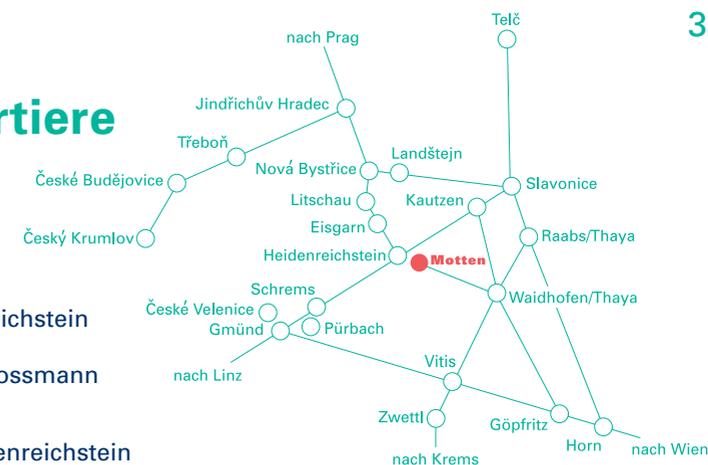
Edelwehrgasse 8, 3860 Heidenreichstein  
Tel.: 0043(0)2862/52112  
www.rasthof-stefanie.at

### Reitstall - Familie Franz Inghofer

Pertholzerstr. 34, 3860 Heidenreichstein  
Tel.: 0043(0)2862/52039  
www.reitstall-inghofer.at

### Hoteldorf Königsleitn

Buchenstraße 1, 3874 Litschau  
Tel.: 0043(0)2865/5393  
www.koenigsleitn.at



## Infos und Freunde

**Busauskunft** Tel.: 0043(0)1/71101  
www.postbus.at

**Frankbus** Tel.: 0043(0)2862/52238  
office@frankreisen.at

**Zugauskunft** Tel.: 0043(0)5/1717  
www.oebb.at

### Kulturvernetzung Waldviertel

Lindenhof, Oberndorf 7, 3820 Raabs/Thaya  
Tel.: 0043(0)2846/21 300  
waldviertel@kulturvernetzung.at

### Tourismusinformation Heidenreichstein

Stadtplatz 1, 3860 Heidenreichstein  
Tel.: 0043(0)2862/52619  
info@heidenreichstein.gv.at

### Waldviertel Tourismus

Sparkassenplatz 4, 3910 Zwettl  
Tel.: 0043(0)2822/54109  
info@waldviertel.or.at

„Burgstüberl“

10.00–22.00 geöffnet

Tel. 02862/58993, www.burgstueberl.at  
Waidhofener Straße 1, 3860 Heidenreichstein

KULTUR REGION NIEDERÖSTERREICH  
volkskultur | niederösterreich

aufOHRchen in Mank  
20. NÖ Volksmusikfestival  
7.-10. Juni 2012  
www.aufOHRchen.at



Sein  
oder  
Nicht-  
sein



10., 11., 14.–19.  
August, 20:30  
Burg Heidenreichstein  
www.buehne-hstein.at

# Wir danken den Förderern, Sponsoren und Partnern der Sommerakademie Motten 2012

	 <i>Da wächst die Freude.</i>	<b>Schrammel. Klang. Festival.</b>	 büro waldviertel
		 bad - heizung - solartechnik Tel. 02862/52312 - fax du 19 www.haustechnik-apfelthaler.at	<b>20. Internationale Waldviertler Orgelwoche 19. - 24.8.2012 Heidenreichstein</b>
 Stadtplatz 21 - 3860 Heidenreichstein Tel. 02862-52406 - www.vsoe.at	 www.gisy.at	 3852 Wiessensdorf Tel.: 02864 / 2537 www.holzbau-eggenberger.at	
<a href="http://www.krempf.org">www.krempf.org</a> Leo Krempf Veranstaltungsmanagement GmbH & Co KG		<b>Waldviertler®</b>	
 Autohaus Maly Gmünderstrasse 28 3943 Schenna Telefon: 02853/77317 Fax: 02853/77317-33 www.maly.at/autohaus.at			
 Waldviertler Sparkasse von 1842	 WALDHOFEN AN DER THAYA		
	 e.U. TV, HiFi, SAT, Car-Hifi, Telecom, Installationen, Haushaltsgeräte, Blitzschutz, Reparaturen, Service 3860 Heidenreichstein, Schremserstr. 22 Tel. 02862/52284, <a href="http://www.elektro-kainz.at">www.elektro-kainz.at</a>		

## Unsere Medienpartner:

				
--	---	---	---	---

Das Zustandekommen des Programmangebots der Sommerakademie Motten und der Forschungsprojekte ist nur durch Sie als Partner in der Region, in Wirtschaft und Medien, sowie durch die Unterstützung öffentlicher Stellen möglich. Ihnen allen sei herzlich gedankt!

			 Landesakademie, Zukunftsakademie
 Idee - Konzept - Regie			 www.bms.co.at
		 Mit freundlicher Unterstützung des NÖ Frauenreferates	
 Fenster und Türen		 Wo wir sind, ist oben.	 WIRTSCHAFTSKAMMER NIEDERÖSTERREICH TOURISMUSINFORMATION HEIDENREICHSTEIN Tel: 02826/52619 info@heidenreichstein.gv.at
 Die Wirtschaftsagentur des Landes Niederösterreich		 Klik Bühnensysteme	
		 www.mediacontacta.at	
 www.europainfo.at			
			

Gefördert durch das Land Niederösterreich.

„Proviant für die Reise!“

## 11. Sommerakademie Motten 2012

MAI	26.-28.5.	Schauspielworkshop - Lust am Spielen - Nadja Maleh
	26.-28.5.	Schweißen und Schmieden - Reinhard Sprinzi
	26.-28.5.	Drehbuchwerkstatt - Vivien Bronner
JUNI	6.6.	ERÖFFNUNG der 11. Sommerakademie Motten - Talk, Musik, Kabarett
	8.6.	Vortrag: Zeitreise durch Ägypten - Leone Strizik <b>TIPP!</b>
	9.-10.6.	Menschenbilder - Portraitfotoworkshop - Stefan Liewehr <b>NEU!</b>
	15.-16.6.	Perform your Song - Erwin Kiennast
	17.6.	Hits for Kids - Erwin Kiennast
	23.-24.6.	Selbst-Hypnose und Trance - Allan Krupka
JULI	4.-8.7.	Schauspiel auf der Leinwand - Werner Brix <b>NEU!</b>
	7.-8.7.	Quantencoaching - Elisabeth Wallner <b>NEU!</b>
	12.-15.7.	Ton - Form - Feuer - Myriam Urtz
	13.-15.7.	Lebendiges Malen - Barbara Brodegger
	12.-15.7.	Bühnenkampf für Theater und Film - Cornelia Dworak <b>NEU!</b>
	14.7.	Wir gehen in die Wälder - Reinhard Sprinzi, Alf Krauliz <b>NEU!</b>
	20.-22.7.	Angewandte Radiästhesie - Karl M. Fitzka
	21.7.	Mit dem Boot auf der Moldau - Alf Krauliz, Robert Inghofer
	28.-29.7.	Angewandtes Mental- und Intuitionstraining - Margarita Zinterhof
28.-29.7.	Abenteurcamp für Kinder - Reinhard Sprinzi	
AUGUST / SEPT.	2.-5.8.	Ideenfindung und Kreativität - Alf Krauliz
	9.-12.8.	Vom Lied der Seele - Schamanismus <b>WIEDER!</b> Sonia Emilia RainbowWoman
	15.8.	Kulturfahrt über die Grenzen <b>NEUE ROUTE!</b> Alf Krauliz, Martina Petrová
	17.-19.8.	SerientäterInnen - Fritz Schindlecker <b>NEU!</b>
	21.8.	Apokalyptical <b>URAUFFÜHRUNG!</b>
	23.-26.8.	Die Rolle jenseits von Ego und Eitelkeit Roland Düringer
	25.8.	Archäologiewalk - Alf Krauliz, Heinrich Dosedla
	30.8.-2.9.	Silberschmuckworkshop - Wolfgang Eyb
1.-2.9.	Erfolgs- und Finanzplanung <b>NEU!</b> Anton Zeiner	

### Ideenfindung Ei

Dr. Alf Krauliz, Königseggasse 5/9, A-1060 Wien  
Tel. + Fax: 0043(0)1/586 85 43

### Sommerakademie Motten - ab 25.5.2012

Dr. Alf Krauliz, Motten 33, A-3860 Heidenreichstein  
Tel. + Fax: 0043(0)2862/524 54

Hotline: 0043(0)699/126 59 688

E-Mail: [alf.krauliz@ideen-ei.com](mailto:alf.krauliz@ideen-ei.com)

[www.ideen-ei.com/sommerakademie](http://www.ideen-ei.com/sommerakademie)

**HAUS VOM FREUNDLICHEN SESSEL**